

ANIMA
THE BRUSSELS ANIMATION FILM FESTIVAL



21.02 > 01.03.2020
Brussels, Flagey

Les professionnels du cinéma d'animation belge et international se retrouveront à Futuranima du lundi 24 au samedi 29 février 2020 à Flagey.

Ces rencontres professionnelles ont lieu chaque année dans le cadre du festival Anima de Bruxelles (21 février au 1er mars 2020).

Les participants auront l'occasion de rencontrer les réalisateurs phares des sociétés et ateliers de production en Belgique, de découvrir des pitches de courts métrages en préparation et d'assister à des masterclass sur l'écriture de scénario ou sur le character design. Le festival hébergera aussi une rencontre des organisateurs de festivals d'animation à travers l'Europe. Enfin, une journée sera consacrée aux liens qui unissent BD et dessins animés : licences d'albums libres de droits, webtoons, parcours d'auteurs, débats,...

Les studios belges recrutent

Certains des plus grands studios belges de cinéma d'animation viendront présenter leurs projets présents et futurs dans le cadre de Futuranima. La présentation sera suivie d'une séance de recrutement d'animateurs expérimentés préselectionnés sur candidature en rendez-vous individuels. On profitera de la présence des professionnels des studios pour proposer une séance d'information sur les subtilités des contrats de travail, ainsi qu'une rencontre autour de la technologie VR (films en réalité virtuelle et à 360°) et des jeux vidéos.

Pendant ce temps, le festival Anima battera son plein avec ses près de 300 longs et courts métrages au total, incluant une compétition internationale de longs métrages, des compétitions nationale et internationale de courts métrages, des rétrospectives, un hommage au studio Mélusine, un focus sur les pays scandinaves, et de nombreux événements tels que la « Nuit Animée », des concerts, des expos, et des animations. Une cinquantaine d'invités internationaux sont en outre attendus au festival.

Le programme complet sera en ligne le 30 janvier 2020.

Merci à nos partenaires co-organisateurs pour cette édition des journées professionnelles : Amplo, Screen Brussels, la SACD et la SCAM, Le Journal de Spirou, l'ASA (association des scénaristes de l'Audiovisuel), la Scenaristengilde, le Pilen, le Studio l'Enclume et Mediarte.

ACCRÉDITEZ-VOUS

Anima propose une accréditation spéciale à prix avantageux pour les professionnels de l'animation ainsi que pour les étudiants en cinéma d'animation. Celles-ci seront disponibles à partir de janvier 2020. Grâce à ce passe-partout, vous pourrez accéder à toutes les séances du festival pendant 10 jours ! (à l'exception des séances d'ouverture/clôture et des deux masterclass).

Accréditation pour les étudiants en animation : 35€, sur base d'un justificatif. Disponible dès janvier 2020.

Accréditation pour les professionnels : 40€.

Disponible sur la page Pro de notre site internet à partir de janvier 2020.

Accréditation pour la presse : contactez helene@folioscope.be

CONTACTS PRESSE

Hélène Leclercq
+32 (0)2 213 19 46
helene@folioscope.be

Barbara van Lombeek
+32 (0)486 54 64 80
barbara@theprefactory.com

